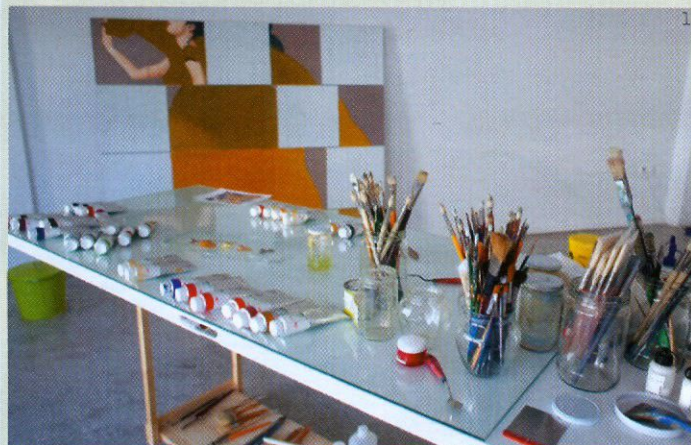


ΑΤΕΛΙΕ ΣΕ ΚΟΙΝΗ ΘΕΑ

Για τέσσερις ημέρες καλλιτέχνες άνοιξαν τις πόρτες των εργαστηρίων τους στην Αθήνα και υποδέχτηκαν κάθε ενδιαφερόμενο, στο πλαίσιο της πρωτοβουλίας «Athens Open Studios».



Ηταν αρχές Μαΐου όταν ο Πωλ Ζωγραφάκης, ο Σήφης Λυκάκης, ο Στέλιος Καραμανώλης και η Τούλα Πλουμή, τέσσερις καλλιτέχνες που «συγκατοικούν» στο ίδιο εργαστήριο στην οδό Παπαρηγοπούλου στην περιοχή του Γκύζη, έκαναν ένα διαδικτυακό κάλεσμα. Περίπου έναν μήνα αργότερα, 48 καλλιτέχνες ανταποκρίθηκαν αφήνοντας, από τις 10 ως τις 13 Ιουνίου, τις πόρτες τους ανοιχτές για οποιονδήποτε ήθελε να δει τη δουλειά τους, τον χώρο τους και φυσικά τους ίδιους, στο πλαίσιο της πρωτοβουλίας «Athens Open Studios» (<http://athensopenstudios.com>). «Η ιδέα

προέκυψε σε μια συζήτηση που είχαμε και λέγαμε ότι πρέπει να κάνουμε κάτι, διότι δεν υπάρχει επικοινωνία μεταξύ των καλλιτεχνών. Δεν ξέρουμε ούτε ποιοι είναι ούτε πού βρίσκονται οι χώροι τους» αναφέρουν, μεταξύ άλλων, οι τέσσερις εικαστικοί, σημειώνοντας παράλληλα ότι η όλη πρωτοβουλία οργανώθηκε από τους ίδιους τους καλλιτέχνες – χωρίς κανέναν μεσάζοντα.

Απόγευμα Πέμπτης, περίπου μία ώρα αφότου το στούντιο «Σκουζέ 3», στην ομώνυμη οδό, άνοιξε τις πόρτες του στο κοινό, περπατώ μπροστά από τα σχέδια με μολύβι της Εύας Μαραθάκη που συχνά θυμίζουν αρ νουβό, τις θεματικές επιγραφές της Ινώς Βαρβαρίτη και τις φωτογραφίες

του Λεόντιου Τουμπουρή. Λίγα τετράγωνα πιο μακριά, στην οδό Πραξιτέλους 31, η εικαστικός Κατερίνα Παπαζήση ασχολείται με κολάζ φωτογραφιών, με το αποτέλεσμα να δίνει μια εξαιρετική, πολυεπίπεδη σύνθεση εικόνων: «Ασχολιόμουν πολύ με τη φωτογραφία, αλλά μου έλειπε κάτι – το βάθος και το επίπεδο. Σκεφτόμουν “γιατί πρέπει να είναι τόσο επίπεδες;”» εξηγεί η ίδια. Και στον αριθμό 11 της οδού Σωκράτους η νεοϋορκέζα εικαστικός Ιντι Φέργκιουσον, κάτοικος Αθήνας, παρατηρεί: «Είναι πολύ ενδιαφέρον το γεγονός ότι φαίνεται σαν να αρχίζουν μόλις τα πάντα στην Αθήνα. Και πολλά πράγματα μοιάζουν να αλλάζουν».

– Κέλλυ Κική



1 Γωνιά του στούντιο της εικαστικού Ιντι Φέργκιουσον στην οδό Σωκράτους 11. **2** Στην οδό Σκουζέ 3, η Εύα Μαραθάκη, η Ινώ Βαρβαρίτη (από αριστερά, καθιστές) – και ο απών από τη φωτογραφία Λεόντιος Τουμπουρή – έχουν μόλις ανοίξει τις πόρτες τους στο κοινό. **3** Στην οδό Παπαρηγοπούλου στην περιοχή του Γκύζη, στο στούντιο των τεσσάρων εικαστικών στους οποίους ανήκει η πρωτοβουλία «Athens Open Studios». **4** Η Κατερίνα Παπαζήση ασχολείται το τελευταίο διάστημα με κολάζ φωτογραφιών. Χρησιμοποιώντας συνήθως δύο φωτογραφίες, συνθέτει μία νέα, πολυεπίπεδη εικόνα.